

AVE MARIA

Bach /Gounod

Tempo 88

Bearb.: Egon Poppe

Flöte

Oboe

Klarinette
in B

Fagott

A - ve Ma - ri - a,
A - ve Ma - ri - a,
A - ve Ma - ri - a,
A - ve Ma - ri - a,

A - ve Ma - ri - a,
A - ve Ma - ri - a,
A - ve Ma - ri - a,
A - ve Ma - ri - a,

A - ve Ma - ri - a,
A - ve Ma - ri - a,
A - ve Ma - ri - a,
A - ve Ma - ri - a,

A - ve Ma - ri - a,
A - ve Ma - ri - a,
A - ve Ma - ri - a,
A - ve Ma - ri - a,

ple - na, Do - mi - nus te - cum, be - ne - dic - ta - tu, in

ple - na, Do - mi - nus te - cum, be - ne - dic - ta - tu, in

ple - na, Do - mi - nus te - cum, be - ne - dic - ta - tu, in

ple - na, Do - mi - nus te - cum, be - ne - dic - ta - tu, in

ple - na, Do - mi - nus te - cum, be - ne - dic - ta - tu, in

mu - li e - ri bus, et be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris tu - i Je -

mu - li e - ri bus, et be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris tu - i Je -

mu - li e - ri bus, et be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris tu - i Je -

mu - li e - ri bus, et be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris tu - i Je -

sus. Sanc - ta Ma - ri - a, Sanc - ta Ma - ri - a, Ma - ri - a, o - ra pro -

sus. Sanc - ta Ma - ri - a, Sanc - ta Ma - ri - a, Ma - ri - a, o - ra pro -

sus. Sanc - ta Ma - ri - a, Sanc - ta Ma - ri - a, Ma - ri - a, o - ra pro -

sus. Sanc - ta Ma - ri - a, Sanc - ta Ma - ri - a, Ma - ri - a, o - ra pro -

Musical score for "Miserere" featuring three staves. The top staff uses a treble clef, the middle staff an alto clef, and the bottom staff a bass clef. The lyrics are as follows:

no - bis pec - ca to - ri - bus, nunc et in ho - ra mor - tis

no - bis pec - ca to - ri - bus, nunc et in ho - ra mor - tis

no - bis pec - ca to - ri - bus, nunc et in ho - ra mor - tis

no - strae.

A - men.

no - strae.

A - men.

no - strae.

A - men.

no - stae.

A - men.

A - men,

A - men,

A - men.

A - men.

A - men.

A - men.