

Die Himmel erzählen die Ehre Gottes

Die Schöpfung, Jos. Haydn

Bearb.: Egon Poppe

3
Die Himmel er-zäh-len die Eh-re Got - tes,
und sei-ner Hän-de Werk zeigt an das Fir-ma-

13 3
ment, und sei-ner Hän-de Werk zeigt an das Fir-ma - ment. (Solo) Dem

24 3
kom-men-den Tag - ge sagt es der Tag; (Solo) die Nacht, die ver - schwand, der

34
fol-gen-den Nacht, die Nacht, die ver - schwand, der fol-gen-den Nacht. Die (Him)mel er-zäh - len die

42
Eh-re Got - tes, und sei-ner Hän - de Werk zeigt an, zeigt an das Fir-ma - ment. und

51 3
sei-ner Hän - de Werk zeigt an, zeigt an das Fir-ma - ment. (Solo) in al - le Welt er-

61 1
geht das Wort, je-dem Oh-re klin - gend, kei - ner Zun - ge fremd, kei - ner, kei - ner,

70 3 1
kei - ner Zun - ge fremd. (Solo) In al - le Welt er geht das Wort, je-dem Oh-re

82
klin - gend, kei - ner Zun - ge fremd, kei - ner, kei - ner, kei - ner Zu - ge fremd, kei - ner, kei - ner,

91 1
kei - ner, kei - ner Zun - ge fremd. (Tutti) Die Him - mel er - zäh - len die Eh-re Got - tes

Bass 1

4 6

101 und sei - ner Hän - der Werk zeigt an, zeigt an das Fir - ma - ment, und

118 sei - ner Hän - de Werk zeigt an das Fir - ma - ment, und sei - ner Hän - de Werk zeigt

125 an das Fir - ma - ment, und sei - ner Hän - de Werk zeigt an das Fir - ma - ment, und

134 sei - ner Hän - de Werk, und sei - ner Hän - de Werk zeigt an das Fir - ma - ment, und sei - ner

140 Hän - de Werk zeigt an, zeigt an das Fir - ma - ment, und sei - ner Hän - de Werk, und

149 sei - ner Hän - de Werk zeigt an, zeigt an das Fir - ma - ment. Die Him - mel er - zäh - len die

157 Eh - re Got - tes, und sei - ner Hän - de Werk zeigt an das Fir - ma - ment, zeigt an das Fir - ma -

164 ment, zeigt an das Fir - ma - ment, und sei - ner Hän - de Werk, und sein - ner Hän - de

171 Werk zeigt an, zeigt an das Fir - ma - ment. Die Him - mel er - zäh - len die Eh - re Got -

180 tes und sei - ner Hän - de Werk zeigt an das Fir - ma - ment, zeigt an, zeigt an das

190 Fir - ma - ment, zeigt an das Fir - ma - ment, zeigt an das Fir - ma - ment.

Die Himmel erzählen die Ehre Gottes

Die Schöpfung, Jos. Haydn

Bearb.: Egon Poppe

3

Bass 2

96

Him - mel er zäh - len die Eh - re Got - tes und sei - ner, und sei - ner Hän - de Werk, und

103

sei - ner Hän - de Werk zeigt an das Fir - ma - ment. und sei - ner Hän - de Werk zeigt

113

an das Fir - ma - ment, zeigt an das Fir - ma - ment, und sei - ner Hän - de Werk zeigt

123

an, zeigt an das Fir - ma - ment, und sei - ner Hän - de Werk und sei - ner Hän - de Werk zeigt an das

131

Fir - ma - ment, zeigt an, zeigt an das Fir - ma - ment, und sei - ner Hän - de Werk zeigt an das

141

Fir - ma - ment, das Fir - ma - ment, und sei - ner Hän - de Werk, und sei - ner Hän - de

150

Werk zeigt an, zeigt an das Fir - ma - ment. Die Him - mel er - zäh - len die Eh - re Got - tes, und

159

sei - ner Hän - de Werk zeigt an, zeigt an das Fir - ma - ment, und sei - ner Hän - de

169

Werk, und sei - ner Hän - de Werk zeigt an, zeigt an das Fir - ma - ment. Die Him - mel er -

177

zäh - len die Eh - re Got - tes und sei - ner Hän - de Werk zeigt an das Fir - ma - ment, zeigt

188

an das Fir - ma - ment, zeigt an das Fir - ma - ment, zeigt an das Fir - ma - ment.

2

Die Himmel erzählen die Ehre Gottes

Tenor 1

Die Schöpfung, Jos. Haydn

Bearb.: Egon Poppe

The musical score consists of ten staves of music for Tenor 1. The vocal line includes lyrics in German. Measure numbers are indicated at the start of each staff. Measure 3 has a '3' above it. Measure 12 has a '1' above it. Measures 20 and 33 have a '3' above them. Measure 46 has a '1' above it. Measure 54 has a '4' above it. Measure 66 has a '4' above it. The lyrics are as follows:

Die Himmel er - zäh - len die Eh - re Got - tes, und sei - ner Hän - de Werk zeigt
an das Fir - ma - ment, und sei - ner Hän - de Werk zeigt an das Fir - ma - ment.
(Solo) Dem kom - men - den Ta - ge sagt es der Tag; (Solo) die Nacht, die ver -
schwand, der fol - gen - den Nacht, die Nacht, die ver - schwand, der fol - gen - den
Nacht. (Tutti) Die Him - mel er - zäh - len die Eh - re Got - tes, und sei - ner Hän - de Werk, und
sei - ner Hän - de Werk zeigt an das Fir - ma - ment. und sei - ner Hän - de Werk zeigt
an das Fir - ma - ment. (Solo) In al - le Welt er - geht das Wort, je - dem Oh - re klin - gend,
kei - ner Zun - ge fremd, kei - ner, kei - ner, kei - ner Zun - ge fremd. (Solo) In al - le
Welt er - geht das Wort, je - dem Oh - re klin - gend, kei - ner Zun - ge fremd, kei - ner, kei - ner,
kei - ner Zu - ge fremd, kei - ner, kei - ner, kei - ner, kei - ner Zun - ge

96 Tenor 1

8 fremd. (Tutti) Die Him - mel er - zäh - len die Eh - re Got - tes und sei - ner Hän - de Werk, und

103 4 5
8 sei - ner Hän - de Werk zeigt an das Fir - ma - ment, und sei - ner Hän - de Werk

118 2
8 zeigt an das Fir - ma - ment, das Fir - ma - ment, und sei - ner Hän - de Werk zeigt

127 3
8 an das Fir - ma - ment, das Fir - ma - ment, und sei - ner Hän - de Werk, und sei - ner

136
8 Hän - de Werk zeigt an, zeigt an das Fir - ma - ment, und sei - ner Hän - de Werk zeigt

143 1
8 an das Fir - ma - ment, und sei - ner Hän - de Werk, und sei - ner Hän - de Werk zeigt

151
8 an, zeigt an das Fir - ma - ment, Die Him - mel er - zäh - len die Eh - re Got - tes, und sei - ner Hän - de

160
8 Werk, und sei - ner Hän - de Werk zeigt an das Fir - ma - ment, das Fir - ma - ment, und

168
8 sei - ner Hän - de Werk, und sei - ner Hän - de Werk zeigt an, zeigt an das Fir - ma - ment. Die

176
8 Him - mel er - zäh - len die Eh - re Got - tes, und sei - ner Hän - de Werk zeigt an, zeigt an das Fir - ma -

188 2
8 ment, zeigt an das Fir - ma - ment, zeigt an das Fir - ma - ment, zeigt an das Fir - ma - ment.

Die Himmel erzählen die Ehre Gottes

Die Schöpfung, Jos. Haydn

Bearb.: Egon Poppe

8 Die Him - mel er - zäh - len die Eh - re Got - tes, und sei - ner Hän - de Werk zeigt

12 8 an das Fir - ma - ment, und sei - ner Hän - de Werk zeigt an das Fir - ma - ment.

20 8 (Solo) Dem kom - men - den Ta - ge sagt es der Tag; 3 die (Solo) Nacht, die ver -

33 8 schwand, der fol - gen - den Nacht, die Nacht, die ver - schwand, der fol - gen - den Nacht. (Tutti) Die

40 8 Him - mel er - zäh - len die Eh - re Got - tes, und sei - ner Hän - de Werk zeigt an, zeigt

48 8 an das Fir - ma - ment. und sei - ner Hän - de Werk zeigt an, zeigt an das Fir - ma - ment.

56 8 (Solo) In al - le Welt er - geht das Wort, 2 je - dem Oh - re klin - gend, kei - ner Zun - ge fremd,

68 8 kei - ner, kei - ner, kei - ner Zun - ge fremd. 2 (Solo) In al - le Welt er - geht das Wort,

79 8 je - dem Oh - re klin - gend, kei - ner Zun - ge fremd, kei - ner, kei - ner, kei - ner Zun - ge

89 8 fremd, kei - ner, kei - ner, 1 kei - ner, kei - ner Zun - ge fremd. (Tutti) Die Him - mel er - zäh - len die

Tenor 2

4

99