

Lobe den Herren

für Männerchor & Orchester, Egon Poppe

W: Stralsund 1665

T: Bremen 1680

Musical score for Tenor, Bass, and Organ. The score is in 3/4 time and consists of two systems. The first system includes vocal parts (Tenor and Bass) and organ accompaniment. The second system continues the organ accompaniment and includes lyrics for the vocal parts.

System 1:

Tenor: 8

Bass: 4

Lyrics (Tenor/Bass):
 Lo - be den Her - ren, den
 Lo - be den Her - ren, der
 Lo - be den Her - ren, der
 Lo - be den Her - ren und

System 2:

9

8

Lyrics (Tenor/Bass):
 mäch - ti - gen Kö - nig der Eh - ren. Lob ihn o See - le, ver - eint mit den
 al - les so herr - lich re - ge - ret. Der dich auf Ad - lers Fit - ti - chen
 künst - lich und fein dich be - rei - tet. Der dir Ge - sund - heit ver - lie - hen, dich
 sei - nen hoch - h - li - gen Na - men. Lob ihn mit al - len, die von ihm den

Chor & Orgel

16

8

himm - li - schen Chö - ren. Kom - met zu - hauf, Psal - ter und Har - fe wacht
 si - cher ge - füh - ret. Der dich er - hält, wie es dir im - mer ge
 freund - lich ge - lei - tet. In wie - viel Not Licht, hat nicht der gnä - di - ge
 O - dem be - ka - men. Er ist dein Licht, See - le, ver - giß es ja

23

1.-3.

8

auf, las - set den Lob - ge - sang hö - ren.
 fällt. Hast du nicht die - ses ver - spü - ret.
 Gott ü - ber dir Flü - gel ge - brei - tet.
 nicht. Lob ihn in E - wig - keit. A - men.

Chor & Orgel

31

1.-3. 4.



ren. ret. tet. men. Kom - met zu - hauf, Der dich er - hält, In wie - viel Not Er ist dein Licht, Psal - ter und Har - fe wacht auf, wie es dir im - mer ge - fällt. hat nicht der gnä - di - ge Gott nicht. See - le, ver - giß es ja nicht.

38



las - set den Lob - ge - sang hö - ren. Hast du nicht die - ses ver - spü - ret. ü - ber dir Flü - gel ge - brei - tet. Lob ihn in E - wig - keit. A - men.

rit.

rit.

rit.