

Klav.

Oh wie ist es kalt geworden

Mel. & Text: H. v. Fallersleben

(♩=80)

A musical score for piano and voice. The top two staves are for the piano, showing bass and treble clefs, 3/4 time, and a key signature of one flat. The bottom two staves are for the voice, also in 3/4 time and one flat. Measures 1-7 show a progression of chords and bass notes. The vocal line begins in measure 7.

A continuation of the musical score. Measure 8 starts with piano chords and vocal entries. The lyrics are:

wor - d^r
fie -
me -
v -

he
in
ch - te
ring' uns

Win - de wehn von
Gras und Blu - men
freu - en mich im
Blu - men, Laub und

Nor - den, und die
lie - gen und mich
Frei - en an der
Lie - der, schmük - ke

The score continues with piano accompaniment and vocal entries throughout the remaining measures.

13

Son - ne scheint nicht
freu'n am Son - nen
Vö - gel sü - ßem
wie - der Feld und
mehr. strahl, Sang., Wald.

Rau - he
möcht' in
möch - te
Bring' uns
Win - de wehn von
Gras und Blu - men
freu - en mich im
Blu - men, Laub und
Nor lir.

mehr.
strahl,
Sar
v

18

mehr.
strahl,
Sar
v

Son - ne scheint nicht
freu'n am Son - nen
Vö - gel sü - ßem
wie - der Feld und
mehr.
strahl,
Sang.,
Wald.

Rau - he
möcht' in
möch - te
Bring' uns
Win - de wehn von
Gras und Blu - men
freu - en mich im
Blu - men, Laub und
Nor lir.