

Weite Felder, grüne Auen

Tenor 1

Bass 1

Klavier

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is for Tenor 1, the middle for Bass 1, and the bottom for Klavier. The Tenor and Bass parts are currently blank. The Klavier part is written in 4/4 time and begins with a series of chords and eighth notes in the right hand, and a simple eighth-note melody in the left hand.

5

Wei - te Fel - der,
Bur - gen und Schlös - ser von
Hier le - ben Men - schen von

The second system of the musical score includes a vocal line starting at measure 5 and piano accompaniment. The vocal line is written in a soprano clef and contains the lyrics: "Wei - te Fel - der, Bur - gen und Schlös - ser von Hier le - ben Men - schen von". The piano accompaniment continues with chords and eighth-note patterns in both hands.

Klavierpartitur TTBB

9

grü - ne Au - en, kla - rer Blick und Gott - ver - trau'n,
 Was - ser um spült, Flu - ren und Wäl - der wo frei man sich fühlt
 ei - gen - er Art, rau - h ist ihr We - sen 's Ge - müt ist so ze

13

Ar - beit, Herz und Ver - mat, das
 Werk - mann gehn hier Hand in - mat, das
 fröh - lich und treu, 's ist br ei - mat, das

18

u - schen die Ei - chen so tief in den Wäl - dern, hier
 rau - schen die Ei - chen so tief in den Wäl - dern, hier
 rau - schen die Ei - chen so tief in den Wäl - dern, hier

24

schweift un-ser Blick ü-ber Wie-sen und Fel-der, hier sind wir zu - hau - sr
 schweift un-ser Blick ü-ber Wie-sen und Fel-der, hier sind wir zu - hau -
 schweift un-ser Blick ü-ber Wie-sen und Fel-der, hier sind wir zu - ha'

31

froh, und wol - len Gott bit - ten es sind wir zu -
 froh, und wol - len Gott bit - ten es sind wir zu -
 froh, und wol - len Gott bit - ten, r sind wir zu -

38

wol - len Gott bit - ten es blei - be stets so.
 wol - len Gott bit - ten es blei - be stets so.
 wol - len Gott bit - ten, es blei - be stets so.