

Die Himmel erzählen die Ehre Gottes

Die Schöpfung, Jos. Haydn

Bearb.: Egon Poppe

Tenor 1

Tenor 2

Bass 1

Bass 2

Die Him-mel er-zäh-len die Eh-re Got-tes, **3** und sei-ner Hän-de Werk zeigt

Die Him-mel er-zäh-len die Eh-re Got-tes, **3** und sei-ner Hän-de Werk zeigt

Die Him-mel er-zäh-len die Eh-re Got-tes, **3** und sei-ner Hän-de Werk zeigt

Die Him-mel er-zäh-len die Eh-re Got-tes, **3** und sei-ner Hän-de Werk zeigt

12

an das Fir-ma-ment, **1** und sei-ner Hän-de Werk zeigt an das Fir-ma-ment. **3**

an das Fir-ma-ment, **1** und sei-ner Hän-de Werk zeigt an das Fir-ma-ment. **3**

an das Fir-ma-ment, **1** und sei-ner Hän-de Werk zeigt an das Fir-ma-ment. **3**

an das Fir-ma-ment, **1** und sei-ner Hän-de Werk zeigt an das Fir-ma-ment. **3**

23

(Solo) Dem kom-men-den Ta-ge sagt es der Tag; **3** die Sonne, die ver-schwand, der

(Solo) Dem kom-men-den Ta-ge sagt es der Tag; **3** die Sonne, die ver-schwand, der

(Solo) Dem kom-men-den Tag-ge sagt es der Tag; **3** die Sonne, die ver-schwand, der

Chorpartitur

34

fol - gen - den Nacht, die Nacht, die ver - schwand, der fol - gen - den Nacht. (Tutti) Die Him - mel er - zäh - len die
 fol - gen - den Nacht, die Nacht, die ver - schwand, der fol - gen - den Nacht. (Tutti) Die Him - mel er - zäh - len die
 fol - gen - den Nacht, die Nacht, die ver - schwand, der fol - gen - den Nacht. (Tutti) Him - mel er - zäh - len die
 (Tutti) Die Him - mel er - zäh - len die Eh - re

42

Eh - re Got - tes, und sei - ner Hän - de Werk, und sei - ner Hän - de Werk zeigt an das Fir - ma -
 Eh - re Got - tes, und sei - ner Hän - de Werk zeigt an, zeigt an das Fir - ma -
 Eh - re Got - tes, und sei - ner Hän - de Werk zeigt an, zeigt an das Fir - ma -
 Got - tes, und sei - ner, und sei - ner Hän - de Werk, und sei - ner Hän - de Werk zeigt an das Fir - ma -

49

ment. und sei - ner Hän - de Werk zeigt an das Fir - ma - ment. 2
 ment. und sei - ner Hän - de Werk zeigt an, zeigt an das Fir - ma - ment. 2 (Solo) In al - le
 ment. und sei - ner Hän - de Werk zeigt an, zeigt an das Fir - ma - ment. 2
 ment. und sei - ner Hän - de Werk zeigt an das Fir - ma - ment.

59

(Solo) In al - le Welt er - geht das Wort, je - dem Oh - re klin - gend, kei - ner Zun - ge fremd,
 Welt er - geht das Wort, je - dem Oh - re klin - gend, kei - ner Zun - ge fremd,
 (Solo) in al - le Welt er - geht das Wort, je - dem Oh - re klin - gend, kei - ner Zun - ge fremd,

Chorpartitur

68

kei-ner, kei-ner, kei-ner Zun-ge fremd. 2 (Solo) In al-le Welt er-geht das

78

Welt er-geht das Wort, je-dem Oh-re klin-gend, kei-ner Zun-ge fremd, kei-ner, kei-ner, kei-ner, kei-ner, kei-ner, kei-ner, geht das Wort, je-dem Oh-re klin-gend, kei-ner Zun-ge fremd, kei-ner, kei-ner, kei-ner, kei-ner, kei-ner, kei-ner

87

kei-ner Zu-ge fremd, kei-ner, kei-ner, 1 kei-ner, kei-ner Zun-ge kei-ner Zun-ge fremd, kei-ner, kei-ner, 1 kei-ner, kei-ner Zun-ge kei-ner Zu-ge fremd, kei-ner, kei-ner, 1 kei-ner, kei-ner Zun-ge

(Tutti) Die

96

fremd. (Tutti) Die Him-mel er-zäh-len die Eh-re Got-tes und sei-ner Hän-de Werk, und fremd. (Tutti) Die Him-mel er-zäh-len die Eh-re Got-tes und sei-ner Hän-de fremd. (Tutti) Die Him-mel er-zäh-len die Eh-re Got-tes und sei-ner Hän-der

Him-mel er-zäh-len die Eh-re Got-tes und sei-ner, und sei-ner Hän-de Werk, und

Chorpartitur

103

sei-ner Hän-de Werk zeigt an das Fir-ma-ment, **3**
 Werk zeigt an, zeigt an das Fir-ma-ment, **3** und
 Werk zeigt an, zeigt an das Fir-ma-ment, **3**
 sei-ner Hän-de Werk zeigt an das Fir-ma-ment. und sei-ner Hän-de Werk zeigt

113

und sei-ner Hän-de Werk zeigt an das Fir-ma-ment, sei-ner Hän-de Werk zeigt
 sei-ner Hän-de Werk zeigt an das Fir-ma-ment, das Fir-ma-ment,
 und sei-ner Hän-de Werk zeigt
 an das Fir-ma-ment, zeigt an das Fir-ma-ment,

120

ment, das Fir-ma-ment, und sei-ner Hän-de Werk zeigt an das Fir-ma-ment, und
 und sei-ner Hän-de Werk zeigt an das Fir-ma-ment, und
 an das Fir-ma-ment, und sei-ner Hän-de Werk zeigt an das Fir-ma-ment
 und sei-ner Hän-de Werk zeigt an, zeigt an das Fir-ma-ment, und

126

Werk zeigt an das Fir-ma-ment, das Fir-ma-ment,
 sei-ner Hän-de Werk zeigt an das Fir-ma-ment, und sei-ner Hän-de Werk zeigt
 ment, und sei-ner Hän-de Werk zeigt an das
 sei-ner Hän-de Werk und sei-ner Hän-de Werk zeigt an das Fir-ma-

Chorpartitur

132

und sei - ner Hän - de Werk, und sei - ner Hän - de Werk zeigt an,
 an das Fir - ma - ment, das Fir - ma - ment,
 Fir - ma - ment, und sei - ner Hän - de Werk, und sei - ner Hän - de Werk zeigt an
 ment, zeigt an, zeigt an das Fir - ma - ment, und sei - ner

138

zeigt an das Fir - ma - ment, und sei - ner Hän - de Werk zeigt an das Fir - ma -
 sei - ner Hän - de werk zeigt an das Fir - ma - ment, das Fir - ma -
 das Fir - ma - ment, und sei - ner Hän - de Werk zeigt an, zeigt an das Fir - ma -
 Hän - de Werk zeigt an das Fir - ma - ment, das Fir - ma -

144

ment, 1 und sei - ner Hän - de Werk, und sei - ner Hän - de Werk zeigt an, zeigt an das Fir - ma -
 ment, 1 und sei - ner Hän - de Werk, und sei - ner Hän - de Werk zeigt an, zeigt an das Fir - ma -
 ment, 1 und sei - ner Hän - de Werk, und sei - ner Hän - de Werk zeigt an, zeigt an das Fir - ma -
 ment, und sei - ner Hän - de Werk, und sei - ner Hän - de Werk zeigt an, zeigt an das Fir - ma -

154

ment, Die Him - mel er - zäh - len die Eh - re Got - tes, und sei - ner Hän - de Werk, und
 ment, Die Him - mel er zäh - len die Eh - re Got - te, und sei - ner Hän - de Werk, zeigt an das Fir - ma -
 ment. Die Him - mel er - zäh - len die Eh - re Got - tes, und sei - ner Hän - de Werk zeigt an das Fir - ma -
 ment. Die Him - mel er - zäh - len die Eh - re Got - tes, und sei - ner Hän - de Werk zeigt

