

# Largo aus der Oper Xerxes

von G. Fr. Händel

Maestoso / MM = 68

Bearbeitung: Egon Poppe

Sopran 1

Sopran 2

Alt 1

Alt 2

Orgel

Solo od. Sopran 1 / 2

Lau - da-te Do - mi -num, om -nes gen -

Lau - da-te Do - mi -num, om -nes gen -

Lau - da-te Do - mi -num, om -nes gen -

Lau - da-te Do - mi -num, om -nes gen -

Klavierpartitur SSAA

tes, lau - da - te Do - mi - num, om - nes po - pu - li, con - fir - ma - ta est. Lau - da - te Do - mi - num, su - per nos

tes, lau - da - te Do - mi - num, om - nes po - pu - li, con - fir - ma - ta est. Lau - da - te Do - mi - num, su - per nos

tes, lau - da - te Do - mi - num, om - nes po - pu - li, con - fir - ma - ta est. Lau - da - te Do - mi - num, su - per nos

tes, lau - da - te Do - mi - num, om - nes po - pu - li, con - fir - ma - ta est. Lau - da - te Do - mi - num, su - per nos

mi - se - ri cor - di - a e - jus, et ve - ri - tas, Do - mi - ni ma - net, in ae - ter - num. Chor

mi - se - ri cor - di - a e - jus, et ve - ri - tas, Do - mi - ni ma - net, in ae - ter - num. Glo -

mi - se - ri cor - di - a e - jus, et ve - ri - tas, Do - mi - ni ma - net, in ae - ter - num. Chor

mi - se - ri cor - di - a e - jus, et ve - ri - tas, Do - mi - ni ma - net, in ae - ter - Glo - ri - a

Klavierpartitur SSAA

Chor

Glo-ri-a pa-tris fi-li-o et spi-ri-tui, sanc-to A-men. Lau-da-te Do-mi-num.

ri-a pa-tris fi-li-o et spi-ri-tui, sanc-to A-men, A-men. Lau-da-te Do-mi-num.

Chor

Glo-ri-a pa-tris fi-li-o et spi-ri-tui, sanc-to A-men. Lau-da-te Do-mi-num.

Glo-ri-a pa-tris fi-li-o et spi-ri-tui, sanc-to A-men. Lau-da-te Do-mi-num.

Glo-ri-a pa-tri fi-li-o et spi-ri-tui sanc-to. A-men. sanc-to. A-men.

Glo-ri-a pa-tri fi-li-o et spi-ri-tui sanc-to A-men. sanc-to A-men.

Glo-ri-a pa-tri fi-li-o et spi-ri-tui sanc-to A-men. sanc-to A-men.

Glo-ri-a pa-tri fi-li-o et spi-ri-tui sanc-to A-men. sanc-to A-men.