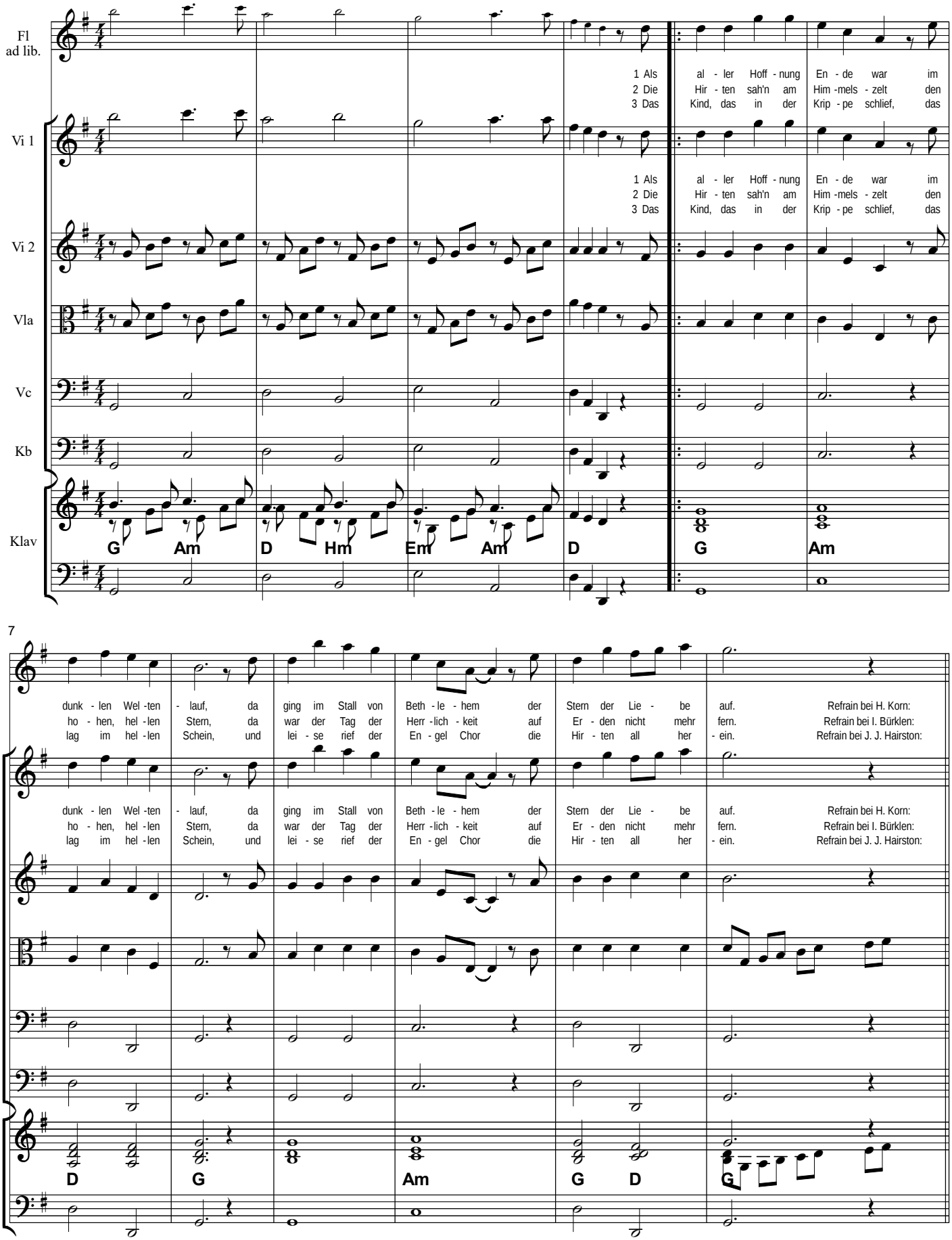
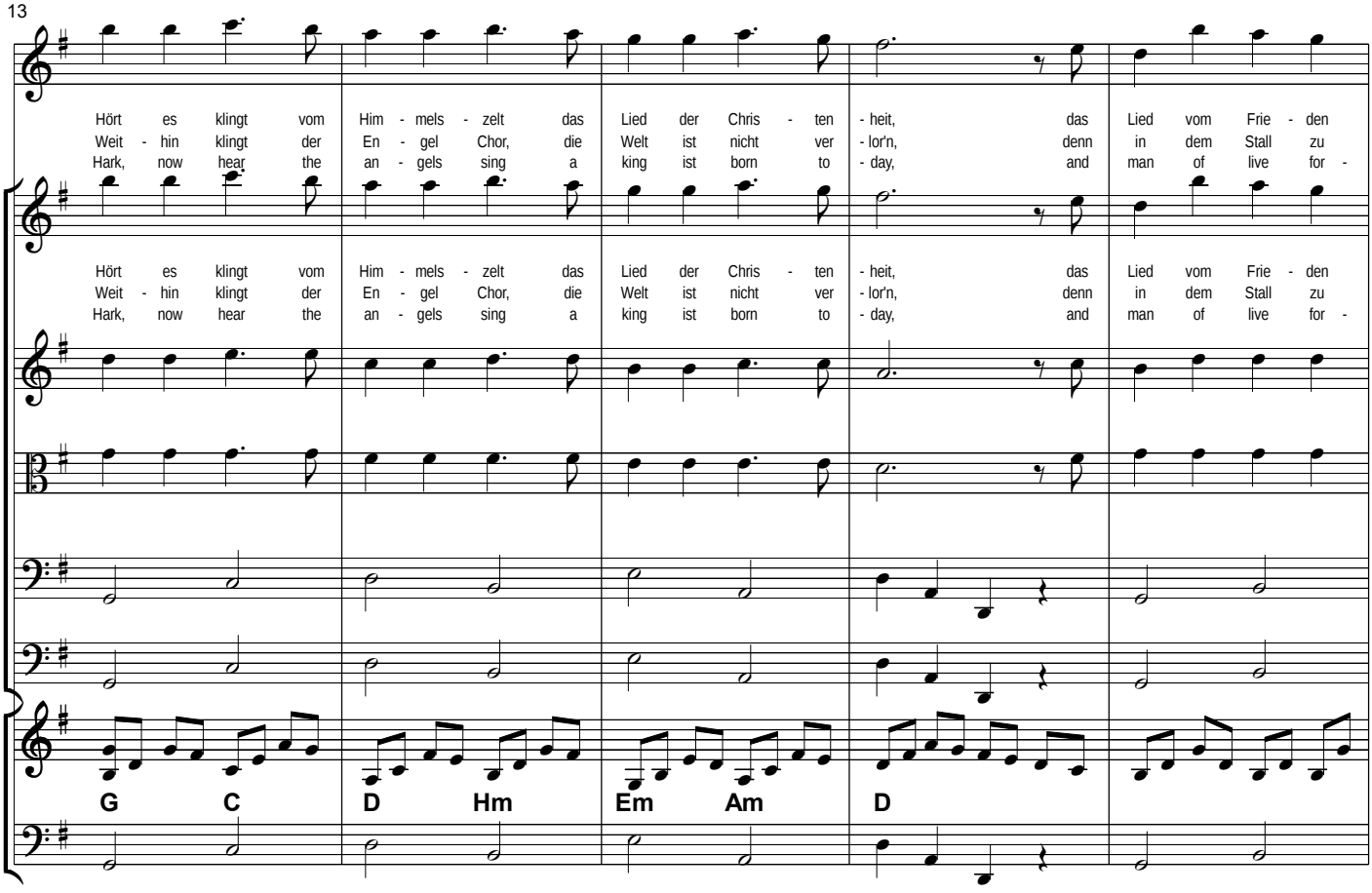
Streichorchester & Klavier

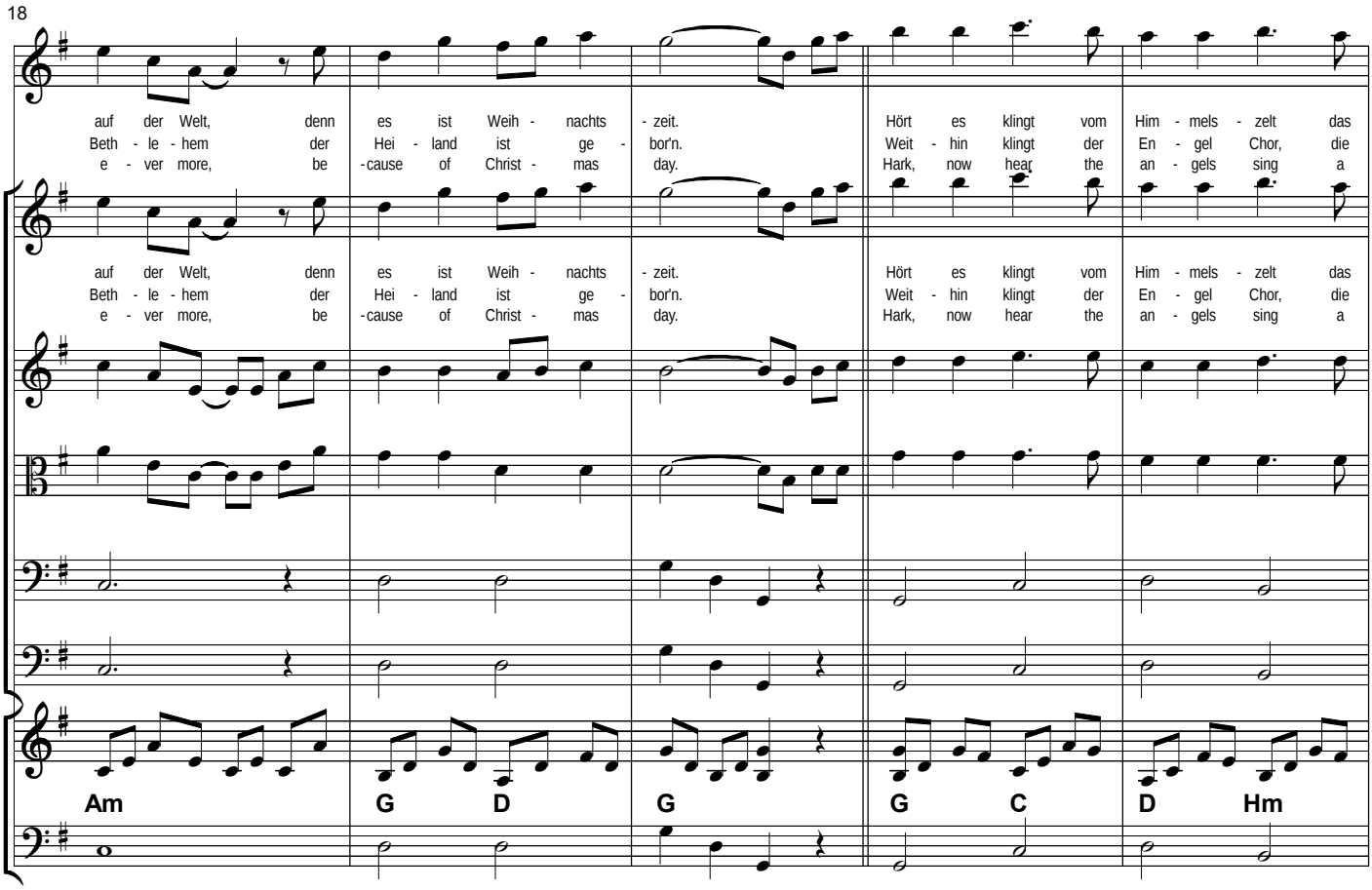
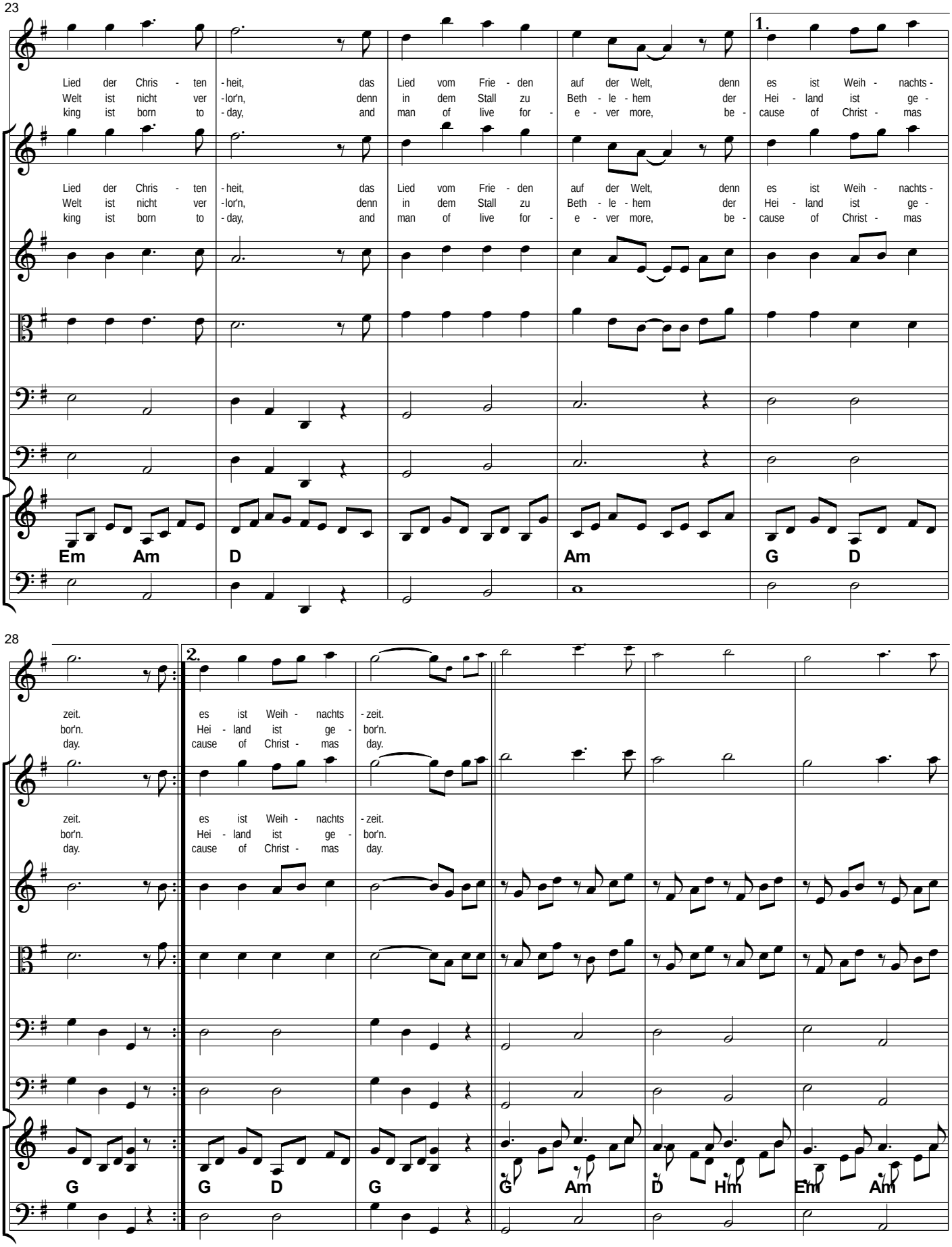
Flöte ad lib.

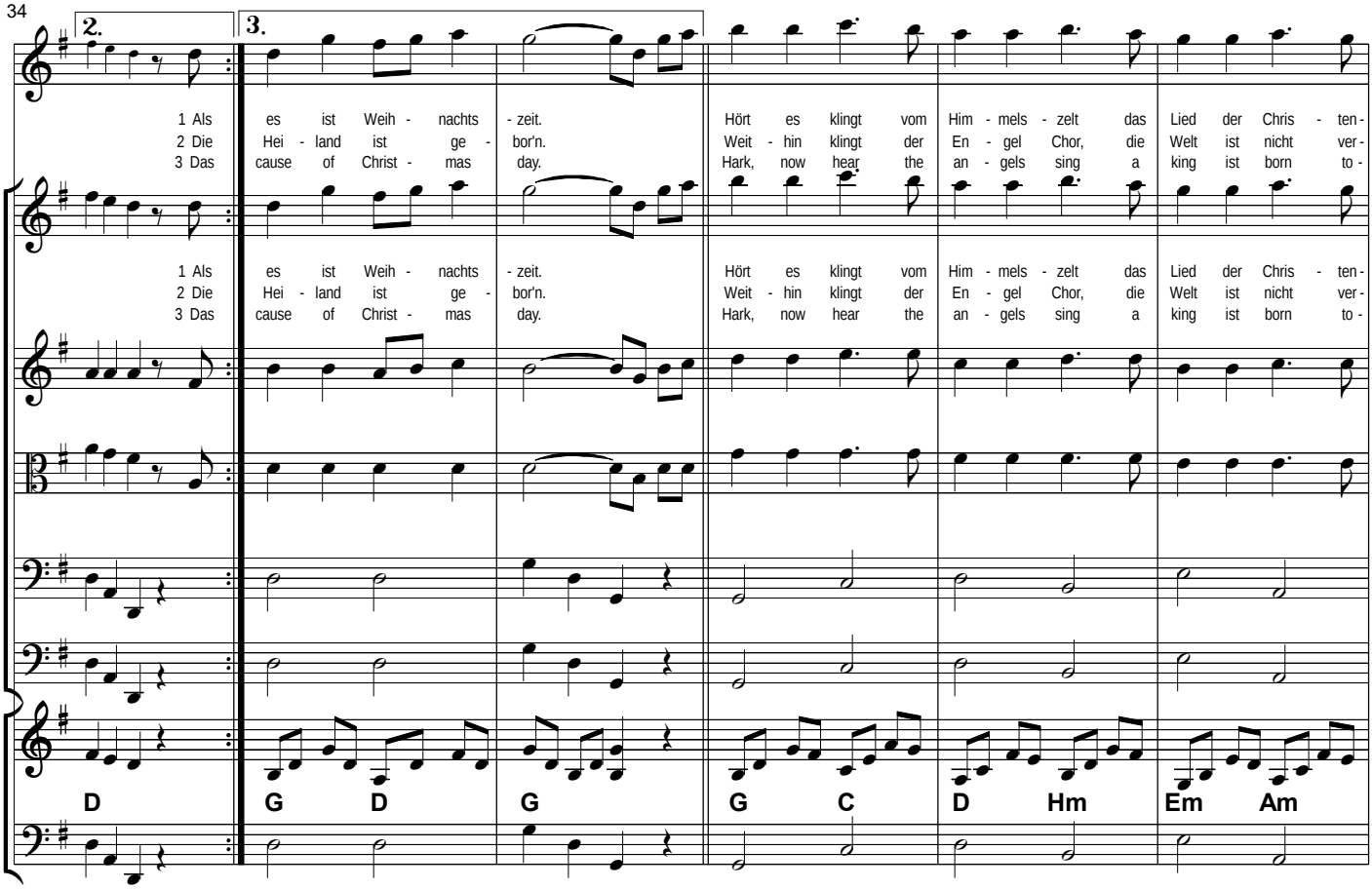
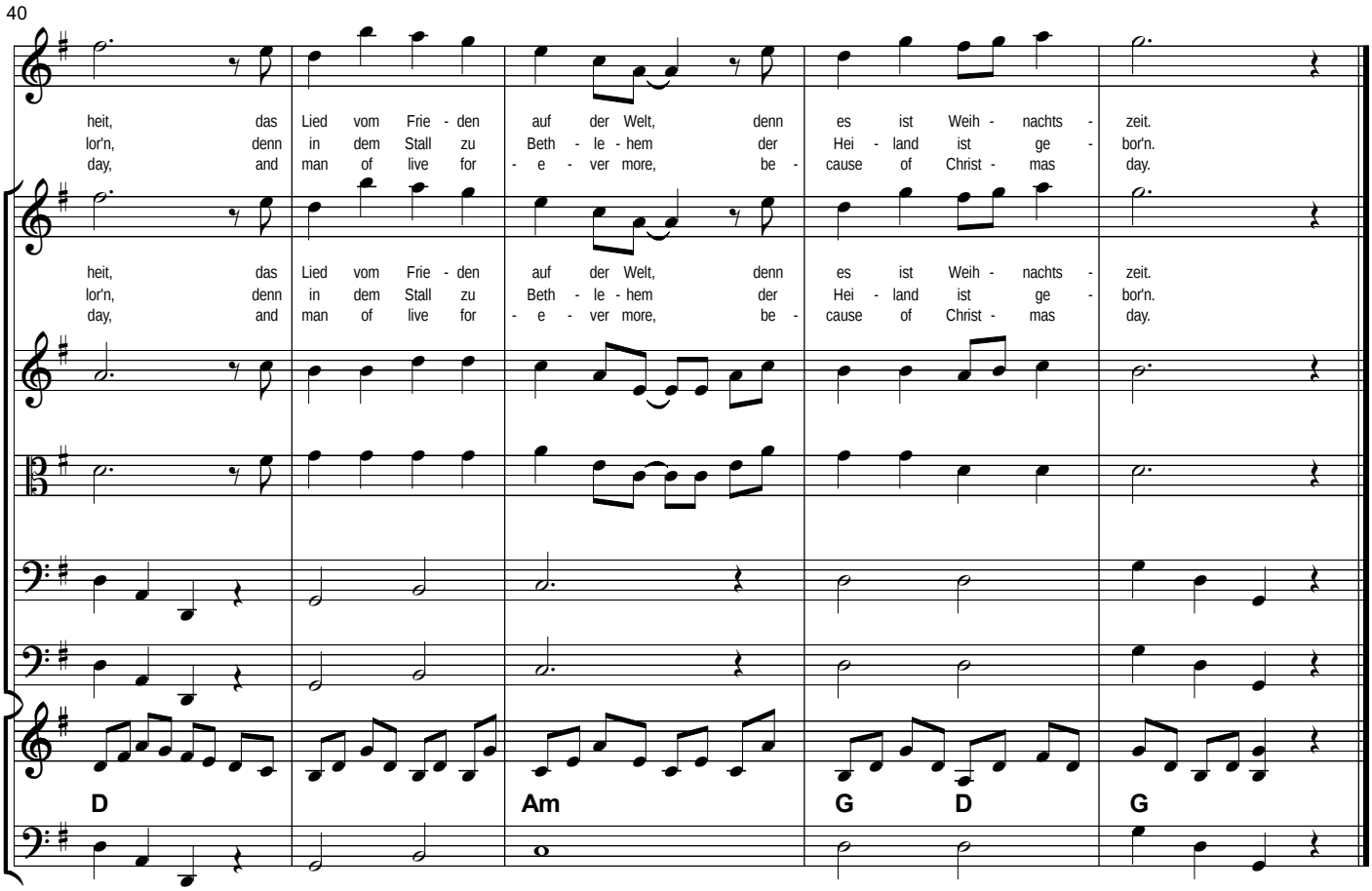
Mary's Boy Child

Musik: J. J. Hairston (1901-2000) - Text: H. Korn (1923-1993)

(♩=112)

Bearb.: Egon Poppe

13

Hört es klingt vom Him - mels - zelt das Lied der Chris - ten - heit, das Lied vom Frie - den
Weit - hin klingt der En - gel Chor, die Welt ist nicht ver - lor'n, denn in dem Stall zu
Hark, now hear the an - gels sing a king ist born to - day, and man of live for -
G C D Hm Em Am D

18

auf der Welt, denn es ist Weih - nachts - zeit. Hört es klingt vom Him - mels - zelt das
Beth - le - hem der Hei - land ist ge - bor'n. Weit - hin klingt der En - gel Chor, die
e - ver more, be - cause of Christ - mas day. Hark, now hear the an - gels sing a
Am G D G G C D Hm

23
1.
Lied der Chris - ten - heit, das Lied vom Frie - den auf der Welt, denn es ist Weih - nachts -
Welt ist nicht ver - lor'n, denn in dem Stall zu Beth - le - hem der Hei - land ist ge -
king ist born to - day, and man of live for - e - ver more, be - cause of Christ - mas
Em Am D Am G D
28
2.
zeit. es ist Weih - nachts - zeit.
bor'n. Hei - land ist ge - bor'n.
day. cause of Christ - mas day.
G G D G G Am D Hm Em Am


34
2.
3.
1 Als es ist Weih - nachts - zeit. Hört es klingt vom Him - mels - zelt das Lied der Chris - ten -
2 Die Hei - land ist ge - bor'n. Weit - hin klingt der En - gel Chor, die Welt ist nicht ver -
3 Das cause of Christ - mas day. Hark, now hear the an - gels sing a king ist born to -
D G D G G C D Hm Em Am

40
heit, das Lied vom Frie - den auf der Welt, denn es ist Weih - nachts - zeit.
lor'n, denn in dem Stall zu Beth - le - hem der Hei - land ist ge - bor'n.
day, and man of live for - e - ver more, be - cause of Christ - mas day.
D Am G D G