

Der Zyklus "Spielmusik" besteht aus einer Folge von insgesamt 6 Einzeltiteln zu je 3 Stimmen.

Ziel ist es, die Kombination der Instrumente weitgehendst variabel so zu gestalten, dass ein breiter Einsatzbereich erzielt werden kann.

Das Angebot auf meiner Homepage ist für folgende Instrumente ausgelegt:

1. Flöte, Klarinette, Fagott
2. Violine, Viola, Cello
3. Klarinette, Klarinette, Cello
4. Violine, Violine, Cello.

Das Notenmaterial der jeweils 4 Partituren ist identisch.

Dementsprechend lassen sich die Instrumente auch anders kombinieren:

1. Stimme: Violine, Flöte, Oboe, Klarinette
2. Stimme: Violine, Viola, Klarinette, Englischhorn in C
3. Stimme: Cello, Fagott (ggf. Kontrabass, Bassposaune)

Unter Berücksichtigung von Stimmverdoppelungen lassen sich die Titel auch orchestral einsetzen:

- Violine 1, Flöte
- Violine 2, Klarinette
- Viola, Horn (wie Violine 1)
- V-Cello, Fagott
- Kontrabass (mit C-Saite)