



Und wenn du lachst

Singstimme

Originaltitel by Kuult

Notensatz: E. Poppe

(♩=104) F Gm Dm Dm Verse F Gm

1. Ganz e-gal wie vie-le Schrit-te noch vor dir lie-gen, wie lang es auch dau-
2. Ganz e-gal wie vie-le Feh-ler ich mach, selbst wenn ich al-les

7 Dm Dm F Gm

ern wird. Wenn du fast schon am En-de bist kurz be-vor dei-ne Hoff-
ver-lier, ist da ein Mensch, der auf-passt, ich re-de von

11 Dm Dm F Gm

nung stirbt. So-gar wenn du mal schei-terst, das Le-ben geht wei-ter, kein Pro-
dir. Und auch wenn ich mal fall, weil ich viel zu schnell lauf, bist du

15 Dm Dm F

blem, wenn du's mal ver-saust. Feh-ler sind mensch-lich du kennst mich und
da und hilfst mir wie-der auf. Feh-ler sind mensch-lich du kennst mich und

18 Gm Refrain A Dm Dm F

ich kenn dich auch. Al-les wird gut, wenn du nach vor-ne schau. Und wenn es schwer fällt im
ich kenn dich auch. Al-les wird gut, wenn ich nach vor-ne schau.

MMXVII by Egon Poppe

22 **Gm** **Es^{maj7}** **Es^{maj7}** **F**
 Le - ben und nichts funk - tio - niert, steh ich hin - ter dir. Und wenn es schwer fällt im

26 **Gm** **Es^{maj7}** **C⁴** **C⁷** **F** *Refrain B*
 Le - ben und nichts funk - tio - niert, so wie du hin - ter mir. Und wenn du lachst und

30 **F** **B^{maj7}** **C** **Dm**
 wenn du weinst, lass es raus und fühl dich frei. Ich steh hin - ter dir so wie du

34 **C** **B** **F**
 hin - ter mir, nie - mals al - lein. Und wenn du lachst und wenn du weinst,

39 **B^{maj7}** **C** **Dm** **C** **B**
 lass es raus und fühl dich frei. Ich steh hin - ter dir so wie du hin - ter mir, nie - mals al - lein.

44 **B** **F** **F** **F** **B^{maj7}**
 1. Und wenn du lachst und wenn du weinst, lass es raus und
 2.

48 **C** **Dm** **C**
 fühl dich frei. Ich steh hin - ter dir so wie du hin - ter mir, nie - mals al -

51 **B** **F** **F**
 1.+2. lein. Und wenn du lachst und
 3. lein.