

Fröhliche Weihnacht überall

Text: Aug. Heinr. Hofmann v. Fallersleben

The musical score is arranged in four systems, each with four staves. The top two staves (T1, T2) are for Tenors, and the bottom two (B1, B2) are for Basses. The music is in 4/4 time. The lyrics are distributed across the staves as follows:

System 1:
T1: Fröh - li - che Weih - nacht ü - ber all,
T2: Fröh - li - che Weih - nacht, fröh - li - che
B1: Fröh - li - che Weih - nacht, fröh - li - che
B2: Fröh - li - che We - che

System 2:
T1: fro - her Schall. Weih - nacht - nachts-duft in
T2: fro - her Schall. Weih - nachts-duft in
B1: fro - her Schall. Weih - nachts-duft in
B2: Weih - nachts-baum, Weih - nachts-duft in

System 3:
T1: - che Weih - nacht ü - ber - all,
T2: Fröh - li - che Weih - nacht, fröh - li - che Weih - nacht,
B1: Fröh - li - che Weih - nacht, fröh - li - che Weih - nacht,
B2: Fröh - li - che Weih - nacht,

11 Fine

tö - net durch die Lüf - te fro - her Schall.

1. Da - rum al
2. Licht auf dun'
3. Was wir

tö - net durch die Lüf - te fro - her Schall.

1. Γ
2

fröh - li - che Weih - nacht

15

in den Ju - bel - ton,
un - ser Licht bist du,
sei ge - tan für dich,

der Welt
ver - trau'n,
- der muß,

in den Ju - bel
un - ser Licht bist
sei ge - tan

das Licht der Welt
dir ver - trau'n,
n - nen je - der muß,

19 1.+2. Da Capo al Fine

von des Va - ters Thron.
ein zur sel' - gen Ruh.
Christ - kind kam für mich.

Thron.
Ruh.
mich.

von des Va - ters Thron.
ein zur sel' - gen Ruh.
Christ - kind - kam für mich.

von des Va - ters Thron.
ein zur sel' - gen Ruh.
Christ - kind kam für mich.