

Aufregung im Zirkuszelt

Musik & Text: Egon Poppe

(♩ = 180)

1.

4/4 time signature, treble and bass staves. The treble staff has eighth-note patterns, and the bass staff has quarter-note patterns. Measure 1 ends with a repeat sign and a bass note.

6

Tenor vocal line: Auf - re - gung im Zirkuszelt,

Bass vocal line: hof - fent - lich ge - lir

10

Tenor vocal line: sehr,

Bass vocal line: al -

14

Tenor vocal line: alle sind gut drauf,

Bass vocal line: al -

Tenor vocal line: - show, der Vor - hang, der geht auf!

Bass vocal line: al -

22

Dal ♫ al ♪

nun be - ginnt die Zir - kus - show, der Vor - hang,

26

Ei - ne klei - ne
Und es steigt die
er - sicht,
kus - zelt,

30

viel mehr braucht es nicht,
in die wei - te Welt,

34

gen mag, das Pub - li - kum er - freu',
- ter - schein, das Pub - li - kum ist hier,

1.

uchen sich die Zir - kus - kin - der al - le: "toi, toi,
Di - rek - tor läd uns ein, und dann, dann kom - men

42

1. 2.

toi".
wir!

al - le: "toi, toi,
dann, dann kom - men

toi".
wir!

48

Vor - hang, der geht auf!

52

Rie - sen - stim - mung

je - des Kind:

56

Vor

ginnt!

kus - zelt,

al - les rennt um - her

64

hof - fent - lich ge - ling die Show, das wün - schen wir

68

al - le ha - ben gut trai - niert,

72

nun be - ginnt die auf!

76

nun Vor - hang, der geht auf!

geht auf!