

Zehn kleine Zirkusclowns

nach einem Volkslied aus Hessen

Egon Poppe

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of four staves of music. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are written below the notes. Chord symbols (F, Gm, C, Dm, B) are placed above the corresponding measures of the music.

Zehn klei - ne Zir - kus - clowns, die wol - lten uns er - freu'n, der
ei - ne hat - te kei - nen Spass, da war'n es nur noch neun.
Clowns - ge - schich - ten, die sind span - nend, wie ihr al - le seht,
hört nun gut zu wie die Clowns - ge - schich - te wei - ter geht.

1. Zehn kleine Zirkusclowns, die wollten uns erfreu'n,
der eine hatte keinen Spass, da war'n es nur noch neun.

2. Neun kleine Zirkusclowns, die haben laut gelacht,
der eine hat sich totgelacht, da war'n es nur noch acht.

3. Acht kleine Zirkusclowns, die gingen in die Rüben,
der eine, der verlieb sich dort, da war'n es nur noch sieben.

4. Sieben kleine Zirkusclowns, die gingen zu 'ne Hex',
den einen hat sie fortgehext, da war'n es nur noch sechs.

5. Sechs kleine Zirkusclowns, die gingen in die Sümpf',
der eine, der versank im Moor, da war'n es nur noch fünf.

6. Fünf kleine Zirkusclowns, die hatten 'mal ein Tier,
der eine, der verschwand damit, da war'n es nur noch vier.

7. Vier kleine Zirkusclowns, die aßen einmal Brei,
der eine hatte sich verschluckt, da war'n es nur noch drei.

8. Drei kleine Zirkusclowns, die taten einen Schrei,
der eine hat nicht mitgemacht, da war'n es nur noch zwei.

9. Zwei kleine Zirkusclowns, die tranken süßen Wein,
der eine trank zuviel davon, der andre war allein.

10. Ein kleiner Zirkusclown, der war nun ganz allein',
da lud er viele Kinder ein, die tat er dann erfreu'n.