

Zu Bethlehem geboren

T: Friedrich Spee 1637 - M: Paris 1599 / geistl. Köln 1638

Egon Poppe

The score is arranged in systems. The first system includes Flöte, Oboe, Klarinette, and Fagott. The second system includes Violine 1, Violine 2, Viola, Violoncello, and Kontrabass. The third system includes Soprano and Alto, with lyrics written below the vocal staves. The fourth system includes Tenor and Bass. The fifth system includes the Organ. The music is in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat).

Soprano
Alt

Zu Beth - le - hem ge - bo - ren ist
In sei - ne Lieb ver - sen - ken will
O Kin - de - lein, von Her - zen will

Tenor
Bass

Orgel

uns ein Kin - de - lein, das hab ich aus - er - ko - ren, sein ei - gen will ich
 ich mich ganz hin - ab, mein Herz will ich ihm schen - ken und al - les, was ich
 ich dich lie - ben sehr, in Freu - den und in Schmer - zen, je - län - ger, mehr und

1. 2.

sein hab. mehr. Ei - a, ei - a, sein ei - a, ei - a, und Ei - a, ei - a, je ei - gen will ich sein. al - les, was ich hab. ei - gen will ich al - les, was ich

2.

3.

sein.
hab.

län-ger, mehr und mehr.